**Référentiel d’évaluation D’ETABLISSEMENT**

**Champ d’apprentissage n°1**

SESSION 2021

**CERTIFICAT D’APTITUDE PROFESSIONNELLE (CAP)**

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE

|  |  |
| --- | --- |
| **Etablissement** | **LANGEVIN SEP et CFA** |
| **Ville** | LA SEYNE SUR MER |

|  |  |
| --- | --- |
| **Champ d’Apprentissage n°1** | **Activité Physique Sportive Artistique** |
| Réaliser sa performance motrice maximale, mesurable à une échéance donnée | DEMIE FOND) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***SITUATION D’EVALUATION DE FIN DE SÉQUENCE Note sur 12 points*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **But :** Par équipe de trois coureurs, parcourir 5000 m sachant que chaques coureur doit faire un minimum de 1500m et que 500 m doivent être réalisé par les 3 coureurs ensemble à la même allure.  **Organisation :** L’activité se déroule autour du terain de rugby étalonné sur 500m. Les équipes ont 5 minutes pour établir une stratégie de course. Au minimum, un coureur doit toujours être en course. Au maximum ils peuvent être trois à courir. Chaque tour réalisé par un coureur crédite l’équipe de la distance parcourue. Chacun a la possibilité de marcher, mais cela est au détriment de la performance finale. Il y a possibilité de s’arrêter pour éventuellement donner le relais à un autre membre de l’équipe, mais cela doit se faire dans la zone dédiée où se situe l’enseignant.  Les trois coureurs de l’équipe doivent parcourir 500 mètres côte à côte. La distance alors réalisée est bonifiée de 500 mètres Les élèves choisissent à quel moment ils réalisent cette contrainte.Un coureur peut courir en plus de ces 1500 m avec son partenaire pour l’aider.  La classe est partagée en deux groupes : les coureurs / les observateurs. L’observateur comptabilise la distance de son coureur. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **AFLP évalués** | Degré 1 | | | | | | Degré 2 | | | | | | | Degré 3 | | | | | | Degré 4 | | | | | |
| **Positionnement précis dans le degré** |  | | |  | | |  | | |  | | |  | | | |  | | |  | | |  | | |
| **AFLP1**  **«***Produire et répartir intentionnellement ses efforts en mobilisant ses ressources pour gagner ou battre un record »* |  | | | | | |  | | | | | |  | | | | | | |  | | | | | |
| **Note sur 7 points** | **0** | | | **1** | | | **2** | | | **3** | | | **4** | | | | **5** | | | **6** | | | **7** | | |
| Performance  Barème établissement |  | **20.20** | **20.10** | | **20** | **19.50** | **19.40** | **19.30** | **19.20** | | **19.10** | **19** | **18.50** | | **18.40** | **18.30** | | **18.20** | **18.10** | **18** | **17.50** | **17.40** | | **17.30** | **17.20** |
| **AFLP2**  *« Connaître et utiliser des techniques efficaces pour produire la meilleure performance possible. »* | **Motricité inapropriée**   * Foulée courte et manque   de tonicité.   * Gestion énergétique inadaptée à la distance. * Action des bras inexistante | | | | | | **Motricitée inefficace**   * Foulée sans amplitude ni élévation des genoux. * Buste penché vers l’avant. * Action des bras mal contrôlé. * Gestion énergétique irrégulière (accélération ou rallentissement) | | | | | | **Motricité efficace mais énergivore**   * Appuis tonic sous le bassin et genou haut. * Foulée recherchant le cycle avant avec gainage. * Action des bras dans le sens du déplacement. * Gestion énergétique homogène. | | | | | | | **Motricité efficience**   * Appuis dynamique sur 500m * Foulée en cycle avant avec gainage du bassin * Action des bras qui aide l’aalègement * Gestion énergétique tenant compte de la performance | | | | | |
| **Note sur 5 points** | **0 …………...…………0,5 pt** | | | | | | **1pt…………...…………2 pts** | | | | | | **2,5pts…………...…………4 pts** | | | | | | | **4,5pts…………...…………5 pts** | | | | | |

|  |
| --- |
| **Evaluation au fil de la séquence de deux AFLP parmi les AFLP 3,4,5,6- Seuls 2 AFLP sont retenus Note sur 8 points** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *AFLP évalué* | Repères d’évaluation | | | |
| **AFLP 3 :** *« S’engager et perséverer seul ou à plusieurs dans des efforts répétés pour progresser dans une activité de performance »*  Préciser les éléments évalués | Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *AFLP évalué* | Repères d’évaluation | | | |
| **AFLP 4 :** *« S’impliquer dans des rôles sociaux pour assurer le bon déroulement d’une épreuve de production de performance. »*  Assureur, observateur coach,chronométreur | Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| Refuse d'assumer les rôles attribués  Créer des situations conflictuelles  N'utilise pas les supports d'observation 0.5/1/1.5 PTS | N'assume pas tous les rôles  Respecte globalement les consignes. Est indifférent au groupe  Utilise les supports d'observation de manière incomplète ou erronée1/2/2.5 PTS | accepte les différents rôles attribués au cours de la leçon  aide ses camarades  utilise et comprend les supports d'observation  1.5/3/4.5 PTS | respecte et fait respecter les différents changements de rôles  aide et assiste ses camarades, peut gérer des situations délicates ( aide et assistance)  utilise les supports d'observation de manière optimal  2/4/6 pts |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *AFLP évalué* | Repères d’évaluation | | | |
| **AFLP 5 :** *« Se préparer à un effort long ou intense pour être efficace dans la production d’une performance à une échéance donnée. »*  Principes d’echaiuffement générale et spécifique | Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
| Absence d’échauffement ou echauffement inefficace0.5/1/1.5 PTS | Le’élève s’echauffe de façon succinte et incomplète  1/2/2.5 PTS | L’élève met en place une routine d’échauffement ancrée sur la reproduction d’un modèle  1.5/3/4.5 PTS | L’élève individualise son échauffement en utilisant son vécu2/4/6 pts |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *AFLP évalué* | Repères d’évaluation | | | |
| **AFLP 6 :** *« Identifier ses progrès et connaître sa meilleure performance réalisée pour la situer culturellement. »*  Préciser les éléments évalués | Degré 1 | Degré 2 | Degré 3 | Degré 4 |
|  |  |  |  |

En fin de formation, le candidat choisit de répartir les 8 points entre les deux AFLP retenus par l’enseignant. Un minimun de 2 points pour un AFLP.

Trois choix possibles 4/4, 6/2, 2/6. La répartition choisie doit être annoncée par l’élève au cours des premières séances de la séquence, avant la situation d’évaluation.